

# CanalPro™ Jeni

Step by Step



COLTENE



1 Collegare l'unità di base all'alimentatore (↓). Controllare che la scheda SD sia posizionata nel corrispondente slot (↑) posto sul retro dell'unità di base.



2 Collegare il contrangolo (connessione ISO E) al manipolo (non deve essere ruotato).



3a



3b

Collegare il manipolo alla porta del display (→).

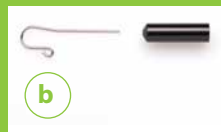


4

Collocare l'interruttore a pedale sul pavimento alla distanza di lavoro necessaria dall'unità di base.



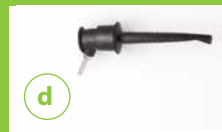
a



b



c



d



e

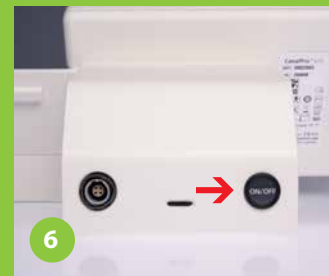


5

Montare il set del localizzatore apicale (a, b, c, d, e) e inserirlo nell'unità di base (←).

**Il set di cavi per localizzatore apicale è composto da:**

- a) Cavo di misurazione con spina
- b) Clip labiale
- c) Cappuccio per presa (per l'uso igienico della clip labiale)
- d) Cavo per morsetto per file (se applicabile)
- e) Morsetto per file (se applicabile)



6

Accendere l'unità di base (tasto On/Off →).



**a**

Premere qui per impostare la lingua e regolare il volume dei segnali acustici.



**b**

Nella funzione di settaggio all'interno del sistema è possibile scegliere la sequenza dei file che si desidera visualizzare.

Per utilizzare soltanto il localizzatore apicale, premere il pulsante "Apice". Per eseguire la preparazione, premere il pulsante "Preparazione".

Premere il pulsante "Preparazione" e scegliere la sequenza di file desiderata. Esiste anche la possibilità di personalizzare la propria sequenza di file nella modalità "Doctor's Choice".



**c**

Impostare la lunghezza di lavoro desiderata toccando la rispettiva barra nel canale visualizzato.

**d**

Premere qui per disattivare il localizzatore apicale.



**e**

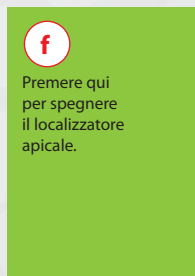
Premere qui per calibrare il motore. Si raccomanda di calibrare il motore ogni volta che si sostituisce il contrangolo.

Premere ugualmente qui per regolare le impostazioni dell'apice (volume, suono, stop apicale).

Agire qui per definire le impostazioni desiderate dei segnali acustici, volume, e stop apicale.



Selezionare il file richiesto e regolare la clip labiale prima di iniziare il trattamento canalare.



Avviare il motore premendo l'interruttore a pedale.



CanalPro™ Jeni si adatta in continuo all'anatomia del singolo canale radicolare e regola costantemente il movimento rotatorio, la coppia e la sollecitazione del file.

Fare avanzare il file nel canale con movimento costante ed esercitando una leggera pressione, non è necessario eseguire nessun movimento di "pecking". Mantenere la pressione fino all'attivazione di un segnale acustico prolungato, che indica la necessità di irrigare il canale. Estrarre il file dal canale e irrigare quest'ultimo. Quindi procedere con la preparazione come descritto sopra. Segnali sonori brevi e ripetuti indicano che occorre sostituire il file.